

СБОРНИКЪ МАТЕРІАЛОВЪ

ДЛЯ ОПИСАНІЯ

МѢСТНОСТЕЙ И ПЛЕМЕНЪ КАВКАЗА.

Изданіе Управленія Кавказскаго Учебнаго Округа.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.



ТИФЛИСЬ, 1886.

Типографія Канцеляріи Главнначальствующаго гражданскою частію на Кавказѣ.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

ОТДѢЛЪ I.

I. Посховскій участокъ, Ардаганскаго округа, Нарсской области.— <i>К. Садовская</i>	стр. 1—65
Историческія сказанія и намятки старины.....	1—14
Общій видъ поверхности, природа и естественныя произведенія участка. Жилы помѣщенія.....	14—33
Населеніе. Нравы и обычаи посховцевъ, степень ихъ благосостоянія.....	33—65
II. Мѣстечко Сальяны (Сальянъ), Дивзадскаго уѣзда, Баминской губерніи.—Смотрителя Геокчайскаго нормального двухкласснаго училища <i>Николая Калашева</i>	66—171
Историческія свѣдѣнія.....	66— 72
Внѣшній видъ.....	72— 76
Мѣстоположеніе, границы и величина.....	76— 79
Геологическое строеніе и минеральныя богатства....	79— 90
Климатъ, вода для питья. Народное здравіе.....	90— 94
Садоводство и огородничество. Земледѣліе.....	94—101
Пути сообщенія. Судходство.....	101—115
Животныя.....	115—119
Промышленность.....	119—122
Народонаселеніе. Народное образованіе.....	122—137
Административныя и другія правительственныя учрежденія.....	137—139
<i>Праздники и обычаи:</i> 1) Рожденіе и первоначальное физическое воспитаніе дитяти. 2) Обрѣзаніе. 3) Свадьба. 4) Похороны и поминки. 5) Праздники и нѣкоторыя духовныя обряды сальянцевъ (Новрузъ, Ашура, ночь Рагаибъ, Рамазанъ, Лейлятуль-кадръ, Эйдюль-фитръ, Эйди-азга, Эйди-Гадуръ-хумъ.	139—157
<i>Хозяйство сальянцевъ:</i> Предметы домашняго хозяйства. Мельницы. Тандиръ. Хлѣбопеченіе. Пища, напитки сальянцевъ. Составъ кушаньевъ: галия, чикиртма, бозбашъ, кифта, долма, кяла-пача, джуштбора, хингалъ, аришта, халимъ-аши, брианъ, тава-кябаби, шишлыкъ, куймагъ, халва, шила, довта-аши, сютту-ашъ, сютту-пловъ, айранъ-чяловъ, сабзи-ковурма, пловъ и разныя виды его.....	157—171

II

III. Станица Слѣпцовская, Терской области, Владимав- назскаго округа.—Завѣдывающаго Слѣпцовскимъ двухкласснымъ училищемъ <i>Петра Семенова</i>	172—208
Историческія свѣдѣнія. Мѣстоположеніе, границы, ве- личина и вѣншіи видъ. Жилища и способъ постройки домовъ.	172—180
Вода для питья. Климатъ. Почва. Растительность.....	180—186
Занятія жителей. Характеръ населенія. Родины, кре- стьяны и похороны. Праздники. Свадьба.....	186—202
Домашнее воспитаніе. Разныя суевѣрія.....	202—208
IV. Колоніи менонитовъ Вольдемфирствъ и Александер- фельдъ, Кубанской области.—Учителя-инспектора Баталпапинскаго городского училища <i>А. Твал- чрелидзе</i>	209—274
Положеніе колоній. Составъ народонаселенія. Движе- ніе населенія. Смертность. Приростъ населенія. Браки.....	209—222
Вѣрніисовѣданіе: староменониты, новоменониты, іеру- салимскіе друзья.....	222—230
Грамотность. Земельный надѣлъ. Формы пользованія землею. Пользованіе дѣсомъ.....	230—236
Хозяйство и средства къ жизни: скотоводство, хлѣбо- пашество, сѣнокосъ, огородничество, садоводство, винодѣліе..	236—257
Торговля. Общественные капиталы и запасы. Колоніаль- ный сходъ. Общественное колониальное хозяйство.....	257—262
Повинности: воинская повинность, денежная внутрен- няя повинность, подушная подать, оброчная земельная подать.	262—266
Общая характеристика соединенныхъ колоній; бытовія и этнографическія черты населенія. Взаимное страхование имущества.....	266—271
Собранія. Препровожденіе праздниковъ.....	271—274

ОТДѢЛЪ II.

I. Очерки изъ быта горскихъ мусульманъ.—Директора Тифлисскаго 2-й гимназіи <i>А. И. Лилова</i>	1—36
II. Нѣсколько словъ объ общинѣ среди казановъ.—Пре- подавателя Ейскаго Александровскаго четырех- класснаго городского училища (бывшаго препода- вателя Баталпапинскаго училища) <i>Е. Передель- скаго</i>	37—82
Семья; способъ дѣлежа.....	37—54
Казакскія военныя артели.....	54—57
Скотоводство, хлѣбопашество. Пользованіе сѣнокосны-	

III

- ми мѣстами. Пользованіе лѣсомъ, камышомъ, рыболовными мѣстами и другими угодами..... 57—82
- III. Двѣ армянскія сказки и три пѣсни, записанныя въ Эриванской губерніи, Эриванскомъ уѣздѣ.—Сообщилъ преподаватель Тифлисской 1-й гимназіи *К. Шульзинъ* 83—88
 Сказки: 1) Попъ и гекимъ. 2) Вдова..... 83—86
 Пѣсни: 1) Савапъ. 2) Просьба къ шаху. 3) Пѣсня дѣвочки-невѣсты..... 86—88
- IV. Двѣ сванетскія сказки: 1) *Визирь*. 2) *Три брата*.—Сообщилъ преподаватель учительской семинаріи въ м. Хони *И. Петровъ*..... 89—96
- V. Мингрельское сказаніе объ одноплазѣ. Сказаніе о дикихъ людяхъ «очоночи».—Сообщилъ онъ же..... 97—102
- VI. Черкесскій разсказъ о князѣ *Омарѣ*.—Сообщилъ смотритель Сухумской гор. школы *К. Мачавариани*. 103—112
- VII. Набардинская пѣсня о нартѣ *Айдемирлантѣ*.—Сообщилъ директоръ Закавказской учительской семинаріи *С. Стрѣлецкій* 113—118
- VIII. Дѣтскія игры и забавы въ нѣкоторыхъ станицахъ Кубанской и Терской областей.—Описаны учителями станичныхъ и городскихъ училищъ по приглашенію Окружнаго Начальства и по инициативѣ *Егора Арсенъевича Покровскаго* (Главнаго доктора Московской дѣтской больницы):
Е. Передельскимъ, А. Селевко, В. Лисицинымъ, Д. Колковымъ, Д. Горскимъ, А. Стешинымъ, П. Кириловымъ, П. Бровченко, В. Коноенко, Цукановымъ, Ивановымъ, И. Семеновымъ, Хурумовымъ, А. Вальцевымъ, Овчаренко, Борисовымъ, К. Муравьевымъ, А. Гусевымъ и А. Лукьяновымъ. 119—208
Игры съ игрушками. 1) Игра въ лучки. 2) Цурки. 3) Клѣтки. 4) Чушки. 5) Свинка..... 119—128
Камушки и казанки. а) Четь и нечетъ. б) Пять камушковъ. в) Овечки. г) Поворухки. д) Чуръ, коняки!..... 128—130
Казанки. а) Ходокъ. б) Плюшки съ загонами. в) Рачки. г) Казанокъ на казанокъ..... 130—133
Чижикъ. а) Обыкновенный чижикъ. б) Чижъ въ кругу. в) Чижикъ № 2-й. г) Чижикъ № 3-й. д) Чижикъ ѣздовой... 133—137
Игры со жгуткомъ, палками и пожомъ. а) Обыкновенный жгутъ. б) Жгутчикъ безъ жгута. в) Просо. г) Царь.

IV

- д) Пилва. е) Палка. ж) Пласть. з) Панъ. и) Игра съ ножомъ.
 и) Лиса—игра съ ножомъ. к) Царство. л) Вагъ..... 137—144
- Игры съ мячъ.* а) Въ три бабки. б) Въ городки. в) Въ городъ. г) На гуртъ. д) Въ переѣзднаго коня. е) Переѣздъ. ж) Игра въ тучи. з) Въ котлы. и) Ярки. i) Высокій дубъ. к) Зѣвака. л) Пятнашки. м) Лапта. н) Лапта № 2-й. о) Большая лапта. п) Вольная лапта. р) Матковнй. с) Каша. т) Городокъ. у) Объ стѣнку. ф) Пристѣнки. х) Въ потайнаго. ц) Масло. ч) Въ ногу. ш) Сало. щ) Шлепанка. з) Вѣговой мячъ. 145—166
- Игры съ шарами.* 1) Игра въ шесть шаровъ. 2) Въ короли. 3) Въ котлы..... 166—167
- Игры безъ шрушекъ.* 1) Кобылка. 2) Шагайдары. 3) Расколушка. 4) Горѣлки. 5) Грибаки. 6) Въ дерево. 7) Хрѣвъ. 8) Кострома. 9) Костромушка. 10) Дитя. 11) Жни просо. 12) Просо. 13) Завивайся, плетенушекъ. 14) Игра въ шапку. 15) Четыре угла. 16) Жмурки. 17) Большія жмурки. 18) Деркачъ. 19) Палочка. 20) Заплеуха. 21) Звонокъ. 22) Вилюшки. 23) Перетажка. 24) Хвостъ-Левка. 25) Ключъ. 26) Дрибушечки. 27) Подушечка. 28) Шужъ. 29) Горячее мѣсто. 30) Полотно. 31) Молчанъ. 32) Пчелы. 33) Вѣшенный телевокъ. 34) Игра въ подгучки..... 167—185
- Символическія игры.* 1) Солнце и луна. 2) Гуси. 3) Гуси № 2-й. 4) Гуси № 3-й. 5) Коршунъ. 6) Коршунъ № 2-й. 7) Воронъ. 8) Коршунъ № 3-й. 9) Черкесы. 10) Чеченцы. 11) Казаки. 12) Игра въ ханы. 13) Игра въ Шамиля. 14) Палачъ. 15) Игра въ комара. 16) Макъ. 17) Ящерица. 18) Метелица. 19) Перепелушки. 20) Безвинъ. 21) Утки. 22) Золото. 23) Заяцъ. 24) Волкъ, овцы и собаки. 25) Заяцъ-мѣсяцъ. 26) Заюшка. 27) Король. 28) Кувшинчики. 29) Бобръ. 30) Кошка и мышка. 31) Краски..... 185—203
- Особыя домашнія игры.* 1) Вергилій. 2) Фанты. 3) Рекрутскій наборъ. 4) Игра въ веревочку. 5) Кольцо. 6) Сосѣди. 7) Оракуль..... 203—206
- Забавы.* 1) Катанье съ горъ. 2) Катанье обруча. 3) Качели съ люльками. 4) Качели съ люльками № 2-й. 5) Качели № 3-й. 6) Ледянки. 7) Сунн. 8) Коньки..... 206—208
- IX. Нѣкоторыя туземныя игры въ г. Ахалцихъ, Тифлисской губерніи.**—Сообщены учителемъ Ахалцихскаго четырехкласснаго училища *І. Степановымъ*..... 209—229
- Игра въ малаки..... 209—212
- Игра въ гзирі..... 212—214
- Игра въ гері..... 214—221
- Игра въ чыхъ-чыхъ..... 221—224
- Игры съ мячъ.* 1) Джузв-тони. 2) Русъ-тони..... 224—227
- Греческая игра въ иволъ..... 227—229

Х. Обь игрушкахъ, играхъ и разныхъ дѣтскихъ забавахъ, встрѣчающихся въ Грузіи. — Описалъ учитель Рунс-пирской сельской школы, Телавскаго уѣзда, Тиф-лисской губерніи, З. Гулисовъ.....	230—262
<i>Игрушки у грузинъ.</i> 1) Ракушки, эжвани, дудочки, стве-ри, самаури, волчекъ, полисудри, лузь и самострѣль, пра-щи, кулны.....	231—236
<i>Игры съ движеніями.</i> 1) Давлаоба. 2) Аскинцла. 3) Большая артурма. 4) Малая артурма. 5) Нишка-нишка. 6) Кудъ-уванъ-дагдебя. 7) Перхули.....	236—240
<i>Игры съ мячомъ.</i> 1) Объ стѣнку. 2) Кулаоба. 3) Гак-вра-бурти. 4) Гаквра-гакцева.....	240—245
<i>Игры съ шарами.</i> 1) Мегороба (свинопастъ).....	245
<i>Игры съ камушками.</i> 1) Декниноба. 2) Сазаоба.....	245—247
<i>Игры съ палками.</i> 1) Домторола. 2) Чынкаоба. 3) Са-хреоба.....	247—249
<i>Игра въ кочи (альчики)</i>	249—250
<i>Игры съ веревкою.</i> 1) Цре-лахтаоба. 2) Какунаоба...	250—252
<i>Игры съ завязанными глазами.</i> 1) Жмурки. 2) Ке-ке-нагула.....	252—253
<i>Игры символическія.</i> 1) Дзераоба (коршунъ). 2) Кош-ка-мышка. 3) Агангала-гангала.....	253—256
<i>Болшія игры.</i> 1) Дало. 2) Мземкредо.....	256—257
<i>Игры домашнія.</i> 1) Буза-буза. 2) Игра съ ножами...	257—259
<i>Забавы.</i> 1) Борьба. 2) Джирити. 3) Слачкы и соста-ваніе въ бѣгѣ. 4) Стрѣльба въ цѣль. 5) Берика и качели...	259—262

ОТДѢЛЪ Ц.

ДВѢ АРМЯНСКІЯ СКАЗКИ И ТРИ ПѢСНИ,

записанныя въ Эриванской губерніи, Эриванскаго уѣзда.

1. Попъ и гекимъ *).

Армянскій попъ отправился въ Константинополь для сбора подаянія. Онъ прошелъ уже нѣкоторое разстояніе, какъ вдругъ будто изъ земли выросъ какой-то человѣкъ.

— „Ты кто такой?“ спросилъ попъ.

— „Я гекимъ“.

— „Куда идешь?“

— „Въ Константинополь на заработки“.

— „И я туда же“, сказалъ попъ.

— „Ну, такъ послушай! Я предложу тебѣ условіе: пойдемъ вмѣстѣ и чтò у насъ есть теперь и чтò заработаемъ, — мы должны раздѣлить по-ровну“.

Попъ согласился, и они отправились вмѣстѣ. По пути зашли ночевать; ихъ радушно приняли и хорошо угостили. На другой день хозяйка положила имъ въ сумку курицу, три сдобныхъ хлѣбца (лепешки) и нѣсколько лавашей. Захвативъ все это съ собою, они продолжали путь. Подошли къ роднику, и гекимъ сказалъ попу:

— „Посмотри, какая прекрасная мѣстность, какая вода!.. Неужели ты не захочешь здѣсь закусить? Вѣдь мы порядочно устали“...

*) Лѣвартъ.

— „Хорошо“, согласился попь.

— „Ну, если такъ,—ты посиди здѣсь, а я пойду, попищу какой-нибудь зелени“.

Когда гекимъ удалился, священникъ рѣшилъ: „у насъ три хлѣба, можно одинъ съѣсть: ему довольно и одного“.

Возвратившись и увидѣвъ только два хлѣба, гекимъ спросилъ: „а гдѣ же третій?“

— „Какой третій?“ Ихъ было только два.

— „Нѣтъ, три; я хорошо видѣлъ“.

— „Не знаю, ей-Богу, куда дѣвался третій“.

— „Ну что же дѣлать“, отвѣчалъ гекимъ: пропалъ, такъ пропалъ: будемъ ѣсть, что осталось“.

Путники дошли вмѣстѣ до Константинополя и тамъ разошлись въ разныя стороны. Попу не повезло, а гекому удалось вылѣчить сына какого-то знатнаго паши, и онъ заработалъ много денегъ.

На возвратномъ пути они опять сошлись.

— „Что это у тебя въ сумѣ?“ спросилъ попь.

— „Это все червонцы, я заработалъ“.

Подопли опять къ тому же роднику, и гекимъ опять предложилъ отдохнуть и закусить. Послѣ завтрака гекимъ сказалъ: „сумка моя очень тяжела, да мы и обѣщались все дѣлить по-ровну: я хочу сдержать свое слово“. Высыпавъ червонцы, онъ началъ дѣлить:

— „Вотъ одинъ—тебѣ, одинъ—мнѣ, а два тому, кто съѣлъ третій хлѣбъ“.

Когда дѣлежъ кончился и оказалось, что у гекима червонцевъ вдвое больше, попь сказалъ:

— „Ей-Богу, я съѣлъ хлѣбъ!“

Со словами: „я зналъ, что попы жадны, но твоего, какъ ты, еще не видалъ“—гекимъ всѣ червонцы обратно высыпалъ въ свою сумку.

2. Вдова.

Жили-были мужъ и жена. Любовь ихъ другъ къ другу была безгранична: они не разставались ни на одинъ часъ. Разъ мужъ нечаянно обрѣзалъ палецъ женѣ и, увидѣвъ ея кровь, пришелъ въ отчаяніе: „какъ я ранилъ тебя! я пролилъ твою кровь!... я не могу пережить этого...“ и, недолго думая, закололъ себя кинжаломъ.

Горю жены не было конца, и она рѣшилась не разставаться съ могилою любимаго человѣка. Похоронивъ мужа, построила она себѣ хижину близъ его могилы и поселилась въ ней.

Вскорѣ послѣ этого персидскій шахъ казнилъ преступниковъ. Сторожъ, поставленный караулить трупы повѣшенныхъ, замѣтилъ домикъ, а около него женщину. „Что это такое?“ подумалъ онъ: „дай-ка, посмотрю“. Онъ подошелъ къ женщинѣ и спросилъ:

— „Что ты здѣсь дѣлаешь, сестра?“

— „Живу“.

— „Какъ! на владбищѣ?“

— „Да, я такъ любила мужа, что поклялась не разставаться съ его могилою“.

Сторожа взяло сомнѣніе, точно ли она ужъ такъ любить мужа. „Посмотримъ“, подумалъ онъ.

Подсѣвъ ко вдовѣ, онъ завелъ разговоръ и, переходя съ предмета на предметъ, наконецъ, сказалъ: „какая ты красавица! какая ты пригожая! Нѣтъ, лучше я уйду, а то безъ тебя, пожалуй, не проживешь“.

Вдова отвѣчала улыбкой.

Когда же сторожъ рѣшительно хотѣлъ удалиться, она его удержала: „посиди еще немного“.

— „Нѣтъ, я не могу видѣть, что ты здѣсь погибаешь, и останусь только съ тѣмъ, чтобы ты стала моею женою“.

Женщина подумала и, наконецъ, сказала: „что-жъ дѣлать? Видно судьба моя такая; я тоже люблю тебя“.

Посидѣвъ и поговоривъ еще немного, сторожъ поднялся, чтобы посмотрѣть трупы. Черезъ полчаса возвратившись, онъ сказалъ: „Боже мой! какое несчастье: трупъ одного изъ повѣшенныхъ украденъ; меня за это казнятъ“.

— „Эка бѣда! отвѣчала женщина: раскопаемъ могилу мужа и вмѣсто висѣльника повѣсимъ его трупъ“.

— „Но вѣдь при казни преступнику отрѣзали носъ и уши?“

— „Что-жъ такое? и мы отрѣжемъ“. Она вырыла трупъ мужа и отрѣзала ему носъ и уши.

Сторожъ плюнулъ въ лицо вдовы и сказалъ: „Неужто ты думаешь, что на такой презрѣнной твари согласится еще кто-нибудь жениться!“

П ѣ с н и.

1. *Санамъ.* Дѣвушка Санамъ была влюблена въ чужеземца, отецъ же принуждалъ ее выйти за односельца. Санамъ не могла перенести такого горя и заболѣла; изъ предсмертныхъ словъ ея составлена слѣдующая пѣсня:

Дѣвушки, принесите мнѣ извѣстie! Пока еще не наступила смерть,—пусть придетъ Карибъ; пока еще не совершился надо мною смертный приговоръ,—пусть Карибъ придетъ!.. О, если бы въ эту минуту, черезъ отворенную дверь, вошелъ онъ! Если бы онъ спросилъ: „какъ твое здоровье, каково положенie?..“ О, если бы онъ локонами (вудрями?) своими обвилъ мой трупъ, и пока тѣло мое еще не вынесли,—могъ придти!.. Если бы теперь, когда я плачу, онъ пришелъ и осушилъ мои слезы!.. О, если бы голову мою положилъ на смертную подушку!.. Если бы онъ могъ обнять меня, когда начнутъ опускать меня въ могилу!.. О, если бы онъ пришелъ тогда, когда еще не засыплотъ меня землею! Услышь мою прось-

бу, милая мать: неужели мнѣ нельзя поцѣловаться съ нимъ до-сыта? Если бы я могла услышать голосъ его, произносящій тихо-тихо мое имя- „Савамъ“, я откликнулась бы на его зовъ! О, если бы могъ придти возлюбленный Карибъ!

2. *Просьба къ шаху.* Пророкъ, мудрость, душа и вѣра моя! И имѣю просьбу къ тебѣ, шахъ мой! Семь мѣсяцевъ я былъ въ дорогѣ, чтобы налить передъ тобою свое горе. Не знаю, что думаютъ родители дѣвушки: они бросили въ темницу душу мою, избили и оскорбили меня и отняли отъ меня мою возлюбленную. Бриллианщикъ подбираетъ лучшіе камни, желающему трудно отстать отъ своего желанія. Я со слезами переправился черезъ Худаферинскій мостъ: *) слышю горестно для меня мое дѣло. Какъ весною на розовыхъ кустахъ соловьи посвящаютъ тебѣ радость свою, такъ Курбанъ посвящаетъ тебѣ свою жизнь, преклоня предъ тобою свою голову. Пусть тѣло мое будетъ твоимъ подножіемъ: больше у меня нѣтъ ничего, чтобы я могъ отдать тебѣ!

3. Житель деревни Саричобанъ обручилъ свою дочь съ персидскимъ солдатомъ. Шамиль (имя жениха) отправился въ Эриванъ для закупки подарковъ. Возвратившись въ домъ невѣсты и передавъ подарки ея матери, онъ попросилъ позволенія поговорить съ невѣстою. Пока мать ходила за дочерью, Шамиль уснулъ. Видя, что женихъ спитъ, невѣста начала кашлять, стучать, а когда и это не помогло, она сказала: „Шамиль, встань! твоя Шарабани оволо тебѣ...“ На это она получила отвѣтъ: „ради Бога оставь меня въ покоѣ: я умираю отъ усталости.“ Дѣвушка, оскорбленная такимъ равнодушіемъ, обратилась съ жалобой къ матери:

— „Мать, узнай мое горе: за этого человѣка, ей-Богу, я не пойду. Неужели ты не можешь найти дѣварства отъ моего горя? Если бы ты и заставляла меня,—я за него не пойду. Нѣтъ муллы, который бы могъ выразить мое горе...

*) Влезь Джебравльской заставы, Пушкинскаго уѣзда.

Нѣтъ лѣваря: откроются мои раны... Онъ—женщина и я женщина, какъ же можетъ женщина выйти за женщину? Нѣтъ, ей-Богу, за него я не пойду... Если дядя принудить, я пойду за Шамиля, но вѣдь онъ съ вечера засыпаетъ... Нѣтъ, ей-Богу, за него не пойду. Надъ нами есть Всевышній Богъ: жалобу свою принесу ему на страшномъ судѣ!.. Хотя и дала ему слово, за него я не пойду..

Сообщилъ преподаватель Тифлисской 1 гимназіи

Константинъ Шулгинъ.

Г. Тифлисъ.
1886 г.
